

Na temelju članka 48., stavka 1., točke 1. Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi (NN broj 33/01, 60/01 – vjerodostojno tumačenje, 129/05, 109/07, 125/08 36/09, 150/11 i 144/12) i članka 47. stavka 3, točke 1. Statuta Grada Vukovara (Službeni vjesnik Grada Vukovara br. 4/09, 7/11 i 4/12), donosim

Z A K L J U Č A K

Utvrđuje se prijedlog Odluke o usvajanju Plana i programa rada i Financijskog plana za 2014. godinu Gradskog muzeja Vukovar i upućuje na Gradsko vijeće na razmatranje i usvajanje.

REPUBLIKA HRVATSKA
VUKOVARSKO-SRIJEMSKA ŽUPANIJA
GRAD VUKOVAR
GRADONAČELNIK

KLASA:612-05/13-01/02
URBROJ: 2196/01-02-14-2
Vukovar, 24. veljače 2014. godine



Na temelju članka 32. točke 26. Statuta Grada Vukovara („Službeni vjesnik“ Grada Vukovara broj 4/09, 7/11, 4/12 i 7/13), Gradsko vijeće Grada Vukovara na svojoj _____
_____ 2014. godine donosi

O D L U K U

I

Prihvaća se Plan i program rada i Financijski plan za 2014. godinu Gradskog muzeja Vukovar.

II

Ova Odluka objavit će se u „Službenom vjesniku“ Grada Vukovara.

REPUBLIKA HRVATSKA
VUKOVARSKO-SRIJEMSKA ŽUPANIJA
GRADSKO VIJEĆE

KLASA: 612-05/13-01/02
URBROJ: 2196/01-01-14-
Vukovar, _____ 2014. g.

Predsjednik Gradskog vijeća:
Željko Pinjuh, oec.

GRAD VUKOVAR
Upravni odjel za društvene djelatnosti,
zdravstvo, socijalnu skrb, branitelje i
nacionalne manjine

32 000 VUKOVAR
Franje Tuđmana 1



gradski MUZEJ VUKOVAR

Dvorac Eltz

32 000 Vukovar

Županijska 2

Hrvatska

tel: +385 32 441 270, 271

fax: +385 32 441 274

e-mail: gmv@muzej-vukovar.hr

žiro račun: 2500009-1101310947

OIB: 07469790013

Urbr:2188/03-06/389-13

U Vukovaru, 20. studenoga 2013.

Predmet: Prijedlog proračuna za 2014. godinu
- dostavlja se

Poštovani,

u privitku vam dostavljamo Plan i program rada i Financijski plan Gradskog muzeja Vukovar za 2014. godinu.

S poštovanjem,

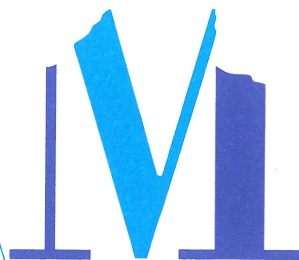


Ravnateljica
Gradskog muzeja Vukovar

Ružica Marić
Ružica Marić, prof.

U prilogu:

- Zaključak Upravnog vijeća o prihvatanju Plana i programa rada za 2014. g. i Financijskog plana za 2014.g. Gradskog muzeja Vukovar
- Plan i program rada Gradskog muzeja Vukovar za 2014. godinu
- Financijski plan za 2014.g.
- Obrazloženje Financijskog plana
- CD



gradski MUZEJ VUKOVAR

Dvorac Eltz

32 000 Vukovar

Županijska 2

Hrvatska

tel: +385 32 441 270, 271

fax: +385 32 441 274

e-mail: gmv@muzej-vukovar.hr

žiro račun: 2500009-1101310947

OIB: 07469790013

Ur.Broj: 2188/03-06/364-13

U Vukovaru, 20. studenoga 2013.g

Predmet: *Zaključak*

Na trećoj sjednici Upravnog vijeća Gradskog muzeja Vukovar, održanoj dana 20. studenoga 2013. godine zaključeno je da se Plan i program rada te Financijski plan Gradskog muzeja Vukovar za 2014. godinu u ukupnom iznosu od 3.621.910,00 kn prihvaćaju u cijelosti.

U Vukovaru, 20. studenoga 2013.g.

Lilijana Radobuljac,
predsjednica Upravnog vijeća
Gradskog muzeja Vukovar



Lilijana Radobuljac

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA VUKOVAR ZA 2014. GODINU ZA GRAD VUKOVAR

Organizacija djelovanja GMV u obnovljenom dvorcu Eltz

Gradski muzej Vukovar je nakon završetka građevinskih radova na Velikom Dvoru otvorio prvu fazu stalnog postava u prizemlju dvorca Eltz sa prijemnim prostorom, multimedijalnom dvoranom, izložbama o povijesti Gradskog muzeja te sobom donatora i osnivača Muzeja dr. Antuna Bauera. Paralelno je započelo i preseljenje uredskih prostora te dijela zbirke tako da je muzej svoje djelovanje nastavio razvijajući sve potrebne radnje na stvaranju uvjeta za otvorenje stalnog postava na katovima i potkrovlju Velikog Dvora. Također su do kraja 2013. godine tekli i paralelni radovi na obnovi III. faze koji su obuhvatili zgradu tzv. Kolnice i Sjemenske stanice te unutarnje dvorište u kojem se nalazi kafić, kao i novoizgrađeni objekt – energana u kojoj su smješteni plinska i trafostanica za sofisticiranim pogonom grijanja i hlađenja cijelog kompleksa dvorca Eltz. Uz već nabrojeno tu su još paviljoni za goste gdje su smješteni uredi kustosa i uprava Muzeja te depoi i radionice na ukupnoj površini 6000 m². Uz građevinske objekte tu se nalaze i dvije parkovne površine: Perivoj koji se otvara prema Dunavu i unutarnje dvorište sa parkom ukupne površine cca 10.000 m².

Otvorenje stalnog postava Gradskog muzeja Vukovar.

Prioritetni zadatak Gradskog muzeja Vukovar je otvorenje stalnog postava u siječnju 2014. godine. Stalni postav GMV-a se izvodi prema muzejskoj koncepciji koju su postavili djelatnici Gradskog muzeja Vukovar. Arhitektonski projekt zgrade izradila je Radionica arhitekture iz Zagreba, s glavnim projektantom Goranom Rakom, projekt likovnog rješenja stalnog postava dala je Nikolina Jelavić, dizajnerica iz Zagreba, Građevinske radove izvela je tvrtka Ing-Grad d.o.o. iz Zagreba, restauraciju oštećenih predmeta muzejskih zbirki izveli su Hrvatski restauratorski zavod u Zagrebu i Osijeku, restauratorske radionice za keramiku i metal Arheološkog muzeja u Zagrebu, Muzeja Slavonije u Osijek, za papirnatu građu radionice Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu, za tekstil Radionica i posudionica narodnih nošnji u Zagrebu. U stalnom postavu najvećim dijelom biti će izložena građa iz fundusa Gradskog muzeja no značajan dio izložene građe, a koja je podrijetlom s vukovarskog područja, čuvao se od vremena II. svj. rata do danas u drugim muzejima i galerijama, a Muzej ju je koordiniranom akcijom dobio na trajnu posudbu i to iz Hrvatskog povijesnog muzeja u Zagrebu, Muzeja za umjetnost i obrt u Zagrebu, Arheološkog muzeja u Zagrebu, Galerije likovnih umjetnosti u Osijeku i Muzeja Slavonije u Osijeku. Za stalni postav izvršen je i otkup građe za popunu muzejskih zbirki i to najvećim dijelom etnografske i povijesne građe.

Ovaj zahtjevan posao privodi se kraju, a podrazumijevao je koordinaciju muzealaca i arhitekata kako bi usuglasili tehnička rješenja: za izgradnju sofisticirane opreme panoa, vitrina, postamenata, multimedijalne opreme kako bi se zbirke izložile na suvremen način i tamo gdje je to potrebno postigle rekonstrukcije ambijentalnih povijesnih prostora.

Stalni postav prezentirat će arheološku prošlost vukovarskog kraja, povijesni razvoj Vukovara, etnografsku baštinu i tradicijsku kulture, Domovinski rat kroz bitku za Vukovar, život Vukovaraca u progonstvu te povratak i obnovu života u Vukovaru.

Raznolikost tematskih blokova raspoređena je u 17 soba na I. katu, te četiri velike tematske cjeline na II. katu te potkrovljima muzeja koje zapremaju površinu preko 3500 m² od kojih svaka predstavlja jedinstvenu i složenu cjelinu sa izlošcima i pripadajućom tehničkom opremom.

Također će biti potrebno objediniti funkcioniranje I. faze postava u prizemlju i II. faze postava na katovima pri čemu će se također izvršiti određene nužne izmjene u prizemlju dvorca kako bi cijeli muzej funkcionirao kao jedinstvena prezentacija.

U cijelom kompleksu dvorca Eltz i Muzeja bit će postavljene informativne table i nova signalizaciju koja označava sadržaje pojedinih zgrada i kretanje u Velikom dvoru.

Uz otvorenje stalnog postava realizirati će se i web-stranica Muzeja, promovirat će se i novi vizualni identitet Muzeja u likovnom rješenju najpoznatijeg hrvatskog dizajnera Borisa Ljubičića iz Zagreba. Otvorenje će pratiti i tiskovine: muzejski plakat, ulaznice, deplijani a bit će postavljena suvenirnica sa nizom replika muzejskih predmeta, te organizirana vodička služba po muzejskom postavu.

Kandidiranje projekata prema strukturnim fondovima EU

Gradski muzej će kao nositelj projekata izgradnje Arheološkog parka i Muzeja vučedolske kulture kandidirati na strukturne fondove EU neke tematske cjeline koje su dio razvojnog projekta Vučedol a odnose se na Stalni postav Muzeja vučedolske kulture, Izgradnju vidikovaca, šetnica i poučnih staza, te izgradnju Zvezdarnice i planetarija na Vučedolu.

Zbirka Bauer i Galerija umjetnina treba biti otvorena za javnost tijekom 2014.

Zbirka će biti smještena u zgradu nekadašnje Sjemenske stanice, u zasebnom objektu na najisturenijoj točki prema Dunavu, gdje će na dva kata u stalnom postavu biti predstavljena najvrjednija djela hrvatskih umjetnika s posebnim naglaskom na vrijeme između dva svjetska rata. Taj objekt sadrži i depo za preostaliku likovnu građu, te je tako omogućeno čuvanje a ujedno i tematsko izlaganje sadržaja iz cjelovite Zbirke Bauer koja broji oko 1400 umjetnina, slika, skulptura i grafika.

Zbirka donacija hrvatskih i europskih umjetnika pod nazivom Muzej Vukovara u progonstvu predviđa se također otvoriti tijekom 2014. godine.

Zbirka sadrži gotovo 2000 umjetnina slika skulptura i grafika koje su umjetnici darovali Gradskom muzeju Vukovar u simboličnoj gesti okupljanja ljudi dobre volje oko ideje mira i zajedništva. Zbirka je nastala 1992. godine na inicijativu mr. Bože Biškupića a prvi put za javnost izložena u veljači 1993.godine u Muzeju Mimara u Zagrebu. Od 1994. do 1998. izlagana je u mnogim gradovima u Hrvatskoj gdje su se uključivali i umjetnici iz tih sredina te se na taj način stalno povećavao njen fundus. Zbirka će biti izložena u dva galerijska prostora, na površini od 500 m² koja povezuju Paviljona I. i Paviljona II. a koji će povremeno služiti i za prihvatanje velikih izložbi drugih muzeja i galerija te na taj način omogućiti našim sugrađanima uvid u cjelovitiju sliku hrvatske baštine i suvremenog likovnog stvaralaštva.

Uređenje i preseljenje depoa i smještaj muzejskih zbirki

Završetkom građevinskih radova na kompleksu dvorca Eltz Gradski muzej je krajem 2013. preuzeo i objekte tzv. Kolnice gdje će biti smješteni depoi za različitu muzejsku građu. Završna faza obnove podrazumijeva i opremu depoa kako bi se već postojećoj opremi dodala i ona koja u potpunosti zadovoljava suvremene muzejske standarde: ormari, ladičare, opremu za održavanje stalne vlage i temperature i sl.

U vrijeme obnove dvorca Eltz muzejska građa je bila dislocirana na desetak mjesta u gradu a obuhvaća numizmatičku građu, predmete umjetničkog obrta, povijesne zastave, staklo, oružje, narodne nošnje, tekstilne upotrebne predmete, alatke, posuđe, likovnu građu u koju su uključeni Zbirka Bauer, Zbirka donacija hrvatskih i europskih umjetnika i Zbirku kinetičke umjetnosti Getulija Alvianija.

Depo za arhivsku građu koja sadrži vrijedne dokumenate za povijest Vukovara. Arhivska građa se znatnim dijelom danas nalazi u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici gdje se sustavno zaštićuje i restaurira.

Smještaj Muzejske knjižnice predviđen je u Paviljonu I. Knjižnica sadrži fond preko 11 000 knjiga, među kojima je posebno vrijedna zbirka Vukovarienzia koja obuhvaća sva izdanja koja su autorom, temom ili nastankom vezana za Vukovar.

Preseljenje arheološkog depoa i kabaste muzejske građe.

Posebno zahtjevan zadatak je preseljenje kabaste građe a koja se nalazi na nekoliko lokacija u gradu koji su u vrijeme obnove Dvorca služile kao privremeni depoi. Radi se uglavnom o kabastoj građi koja nije ušla u izbor za stalni postav a predstavlja muzejske fondove u cjelini i značajan je dio vukovarske prošlosti.

Građa obuhvaća arheološku građu s arheološkog lokaliteta Vučedol smještenu u preko 1000 arhivskih kutija a obuhvaća iskopavanja od 1984. – 2013. godine, zatim nalaze s šireg prostora i Sotina, (keramičke i metalne predmete u vremenskom rasponu od 8.000 godina), zatim povijesnu građu, prvenstveno namještaj, alatke i strojeve, tehnička pomagala, predmete od kovanog željeza, etnografsku građu, tradicijski namještaj.

Predavanja i pedagoške radionice predstavljaju jedan od značajnih vidova djelovanja Muzeja, a vezane su uz stalni postav

Muzej će veći dio aktivnosti biti usmjeren na povezivanje Muzeja s vrtićima i osnovnim i srednjim školama putem posebnih vodstava kroz postav usuglašeni sa školskim programom, te različitih radionica vezanih za tematske blokove u stalnom postavu koje će osmišljavati muzejski pedagog, kustosi muzeja, te likovni pedagozi vrtića i škola. Upoznavanje zavičaja obuhvatit će teme: prapovijest, rimsko doba te rani srednji vijek kroz prezentaciju naših najznačajnijih lokaliteta: Vučedol, Sotin i Lijevu Baru u Vukovaru. Radionice za povijesni razvoj Vukovara obuhvatit će teme vezane za osmanlijski period, osnivanje Županije srijemske, Vukovarskog vlastelinstva i Vlastelinstva Eltz, kao i uspon Vukovara tijekom 18., 19. i 20. stoljeća, Domovinski rat, progonstvo i obnovu života u Vukovaru.

Gradski muzej već tradicionalno organizira pedagoške radionice uz obilježavanje Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja, zatim Noć muzeja koja se obilježava u svim hrvatskim muzejima kao i posebne pedagoške aktivnosti uz Vukovarske adventske svečanosti.

Sudjelovanje u radu strukovnih udruga: u Hrvatskom arheološkom i Hrvatskom etnološkom društvu kao i Muzejskoj udruzi istočne Slavonije.

Sudjelovanju u obilježavanju značajnih datuma i obljetnica grada u suradnji s drugim ustanovama u kulturi, gradom Vukovarom

PROGRAMSKA AKTIVNOST:

1. VODIČ KROZ STALNI POSTAV GRADSKOG MUZEJA VUKOVAR

Gradski muzej Vukovar planira izdavanje vodiča kroz stalni postav koji će posjetitelje voditi kroz pojedine cjeline povijesnog razvoja Vukovar. Vodić će prezentirati ambijentalne prostore Dvorca Eltz i u njemu postavljene muzejske zbirke uz osnovne informacije o nositeljima projekta obnove, sudionicima rekonstrukcije Dvorca i prezentiranja stalnog postava. U nizu ambijentalnih fotografija kroz 27 izložbenih dvorana bit će prikazana arheološka razdoblja formiranja prvih kultura, povijesni razvoj grada Vukovara, tradicijski život u mjestima oko Vukovara, Domovinski rat, razaranja Vukovara, žrtva i progonstvo Vukovaraca, život u progonstvu, povratak i obnova. U kataloškom dijelu bit će prezentirano 350 izabranih predmeta stalnog postava kao svjedočanstvo vrijednost kulturne baštine Vukovara koji se čuvaju u Gradskom muzeju, a koji se sada prvi puta izlažu javnosti nakon restauracije oštećenih zbirki tijekom rata.

Troškovnik: Pripremni radovi: autorski tekstovi - 10 autora, digitalno fotografiranje interijera/ ambijenata svih 27 prostorija postava, digitalno fotografiranje izložaka (oko 350 jedinica), , grafička priprema kataloga opsega 150 stranica, obrada fotografija, grafičko rješenje naslovnice i zadnje stranice kataloga, prijelom i tisak

Ukupno	120.000,00 kn
Ministarstvo kulture	90.000,00 kn
Grad Vukovar	30.000,00 kn

2. RESTAURACIJA MUZEJSKE GRAĐE - NASTAVAK

Gradski muzej Vukovar sustavno vrši restauraciju muzejske građe sve od 2001. godine kada su muzejske zbirke vraćene u Vukovar. Sredstvima Ministarstva kulture i Grada Vukovara kontinuirano su restaurirani predmeti arheološke, etnografske i povijesne zbirke kao i djela iz Zbirke Bauer (slike i grafike), te arhivske građe. Restauratorske zahvate obavljaju restauratorske radionice Arheološkog muzeja u Zagrebu, Hrvatskog restauratorskog zavoda u Zagrebu i Osijeku, Hrvatskog povijesnog muzeja u Zagrebu, Muzeja Slavonije u Osijeku. Nastavak ovog procesa obuhvatio bi sljedeću građu:

Likovna djela iz kulturno-povijesne zbirke

1. Sv. Ivan Kapistran nepoznati slikar, XVIII st. ulje na platnu
 2. Autoportret podžupana Ivana Dubrovaya 2/2 XIX st. ulje na platnu
 3. Sophie Eleonore Walpurga Thecla grofica Schönborn-Wiesentheid, rođ. Eltz Josip Franjo Mücke, 1858. ulje na platnu
 4. Portret Regine Landesmann F. Haller, druga pol. XIX st. ulje na platnu
 5. Portret Adele Streim, rođ. Banheyer J. F. Mücke, 1859. ulje na platnu
 6. Portret Auguste Orešković, rođ. Janković, 2/2 XIX st. ulje na platnu
 7. Portret oficira Vilima Oreškovića, druga pol. XIX st. ulje na platnu
 8. Portret ženske osobe iz obitelji Rogulić, 1841. gvaš na kartonu
 9. Portret supruge dr. Trisbergera T. von Ginberg, oko 1820. ulje na platnu
 10. Djeca gostioničara Matičeka F. X. Giffinger, sredina XIX st. ulje na platnu
 11. Portret supruge mostara Benka nepoznati autor, oko 1820. ulje na platnu
 12. Portret Marije Najpar, Ferdinand Behrens, prva pol. XX st. ulje na platnu
- Ukupno** **150.000,00 kn**

Restauracija i konzervacija oružja i metalnih predmeta iz kulturno-povijesne i etnografske zbirke

Jatagan s koricama, replika, oznaka ZbiGU, Mesarska satara, inv. br. P-548, Bakrena posuda sa dvije listolike drške, inv. br. P-662, Pojasna kopča (pafta), inv. br. P-515, Pojasna kopča (pafta), inv. br. P-514, Nabojnjača (fišeklija) turskog vojnika, inv. br. P-516, Nabojnjača (fišeklija) turskog vojnika, inv. br. P-517, Iгла za turban, srebro, filigran, inv. br. P-519, vatrogasna kaciga, vatrogasna sjekira, trubica / 3 kom, drvena sprava za ispuhivanje prašine / 1 kom, uljana svjetiljka / 1 kom, relikvijar u srebrnom limu / 1 kom, relikvijar u srebrnom limu / 1 kom, ukrasna aplikacija / 1 kom, kutija za utege + 1 uteg / 1 kom, kutija s utezima / 15 kom utega, grb obitelji Eltz, Licitarska modla, dvostrana, inv. br. P-364, Licitarska modla, sa dvije mustre, inv. br. P-365, Bakrena pokositrena posuda za kuglof, inv. br. KPZ, G-3 modle/3, Bakrena pokositrena posuda za kolače, inv. br. KPZ, G-3 modle/4, Posuda zakolače iz željeznog lima, inv. br. KPZ, G-3 modle/5, Modla za kolače u obliku ribe, inv. br. KPZ, G-3, modle/6, Brava barokna, inv. br. KPZ, G-6 /37, Lokot željezni, barokni sa ključem, inv. br. KPZ, G-6 /39, Postolarski model, inv. br. P-339, Glačalo na žar, 19.st, inv. br. P-351, Stalak za glačalo, inv. br. P-352, Lokot barokni, inv. br. KPZ, G-6 /35, Vrč (ibrik) sa poklopcem, inv. br. Š-527, Vrč (ibrik) sa poklopcem, inv. br. P-528, Vrč (ibrik) sa poklopcem, inv. br. P-526, Ključ trostruki za bravu cehovske škrinje, inv. br. P-413, Ključ za bravu ulaznih vrata, inv. br. P-418, Ključ za bravu ulaznih vrata, inv. br. P-425, Ključ za vitrinu, inv. br. P-430, Ključ za vitrinu, inv. br. P-428, Lokot sa ključem, inv. br. P-407, Ključ za bravu ulaznih vrata, inv. br. P-417, Modeli s matricama za izradu

sapuna, inv. br. GMV, KPZ, Zidni sat „altdeutsch“ oko 1880., inv.br. P-401, Zidni sat polovina 19.st., inv.br. P-402, Gramofon sa trubom, inv.br. P-344, Cehovks škrinja vukovarskog ceha, inv.br. P-289, Stolić sa „srnećim“ nogama, inv.br. P-83, Stolica sa tokarenim nogama i rezbarenim naslonom, inv.br. P-72, Stolica sa tokarenim nogama i rezbarenim naslonom, inv.br. P-73, Stolica sa naslonom, tapecirana, inv.br. P-70

Ukupno **120.000,00 kn**

Restauracija metalnih nalaza sa arheološkog lokaliteta Lijeva bara u Vukovaru :
Tri (3) narukvice - spondilus , koplje brončano – ravno, nanogvica brončana – Lovas, četiri (4) fibule, brončane, halštatski pojas + čelična štanca (kalup), sjekira brončana

Ukupno **25. 000,00 kn**

SVEUKUPNO **295.000,00 kn**
Ministarstvo kulture 230.000 00 kn
Grad Vukovar **65.000,00 kn**

3. OTKUP GRAĐE ZA ETNOGRAFSKU ZBIRKU GRADSKOGA MUZEJA VUKOVAR

Otkup predmeta za etnografske dio je kontinuiranog otkupa građe kako bi popunili nedostajuće predmete za pojedine cjeline. Ovoga puta to su predmeti od kože: kožni ogrtač-opatlija, šareni kožušak sa stakalcima, cipele i sandale za radne i svečane prilike, poljoprivredne alatke: vijara za čišćenje pšenice, plug, ornica, i sitne alatke za obradu zemlje, predmeti za obradu lana i tkanje: tkalački stan, stupa, alatke za češljanje niti, preslicai ostale sitne alatke za proizvodnju pređe i tkanja, zatim svečana narodna nošnja-roklja, svečani ručnici-otarci, šlingane i necane ponjave za opremu kreveta, suđe za pripremu, čuvanje i posluživanje hrane: metalni i keramički lonci, zdjele, tanjuri, šalice, kotlići.

Ukupno 80.000,00 kn
Ministarstvo kulture 60.000,00 kn
Grad Vukovar **20.000,00 kn**

4. IZLOŽBENA DJELATNOST

Arheološka izložba i katalog - PALJEVINSKI GROB 69 IZ SOTINA

Grob 69 iz Sotina jedna je od najimpresivnijih pronađenih grobnih cjelina otkrivena u petoj kampanji prvih probnih arheoloških istraživanja koje od 2008. godine sustavno provode Institut za arheologiju u Zagrebu i Gradski muzej Vukovar. Ovaj izuzetno bogat halštatski paljevinski grob i način ukopa govore o osobi koja je u svome društvu zasigurno imala visok položaj – oni nam pomažu rekonstruirati jedan značajan segment prošlosti, pa će biti će izloženi restaurirani i rekonstruirani nalazi većinom narukvice, utezi, ukrasi za kosu.i sl.

Katalog: Izložba će biti popraćena monografskim katalogom u kojemu će opsežno i vrlo detaljno biti opisan grob u kontekstu ostalih željeznodobnih grobova, položaj groba na planu željeznodobnoga groblja, te cjelovit katalog groba i grobnih nalaza s pratećim fotografijama i crtežima.

Troškovnik: Crtanje nalaza i rekonstrukcija grobne cjeline u crtežu, rekonstrukcija nalaza, likovni postav, oprema izložbe, tisak i kaširanje izložbenih panoa, osiguranje izložaka, dizajn kataloga, plakata i pozivnica, priprema za tisak, tisak kataloga, plakata i pozivnica

Ukupno: **60 000,00 kn**
Ministarstvo kulture 50 000,00 kn
Grad Vukovar **10 000,00 kn**

Likovne izložbe

1. MIRJANA TOMAŠEVIĆ DONČEVIĆ, prof.

Izložba fotografija „PROZORI, SJENE I NEBO VUKOVARA“

Izloženo bi bilo 60 fotografija formata 25 x 38 cm. na temu traženja međuodnosa sjene autorice i gradskog okruženja koji s njom komunicira.

2. IVO ŠEBALJ, RETROSPEKTIVA, akademski slikar, Zagreb, (1912. – 2002.).

Izloženo bi bilo 60 radova: crteža, grafika, pastela i slika iz cjelokupnog opusa umjetnika. Radovi su još neizlagani iz privatnog fundusa Igora Zidarića.

3. „STKANI KODOVI“ GORAN KUJUNDŽIĆ –akademski slikar i grafičar

Izložba pod nazivom ISTKANI KODOVI predstavlja dvije cjeline crteža formata 100 x 70 cm. Izloženo bi bilo 40 radova. Svi radovi su nastali metodom permutacije, uz pomoć ornamentalnih uzoraka iz odjela tekstilnih rukotvorina Muzeja Slavonije u Osijeku.

4. „POKRET U SKULPTURI“ TATJANA KOSTANJEVIĆ, akademska kiparica

Izložene bi bile skulpture u bronci, reljefi i crteži tematski vezani za ples i pokret. Izložba bi predstavljala dio retrospektive autorice i bila bi postavljena u dvije cjeline.

5. MIRJANA VAJDIĆ, APSTRAKTNI PEJSAŽI akademskE slikaricE, Zagreb

Izloženo bi bilo 50 radova u ulju na platnu. Riječ je o autorici koja radi apstraktne pejzaže, koja se prema riječima Darka Glavana umjesto pokušaja preciznog opisa ili nostalgičarskog prisjećanja, odlučila za svođenje krajolika na njegov tektonički ustroj.

Ukupno (5 Izložbi)	30.000,00 kn
Ministarstvo kulture	20.000,00 kn
Grad Vukovar	10.000,00 kn

5. SUSTAVNA ARHEOLOŠKA ISTRAŽIVANJA ARHEOLOŠKI LOKALITET VUČEDOL

Gradski muzej Vukovar planira nastavak sustavnih interdisciplinarnih arheoloških istraživanja na lokalitetu Vučedol u rujnu 2014. godine koja će se obavljati u suradnji sa Muzejom vučedolske kulture na Vučedolu i Odsjekom za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu pod stručnim vodstvom dr.sc. Aleksandra Durmana, prof na katedri za arheologiju FF:Fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Mirele Hutinec, arheologinje i voditeljice arheološke zbirke GMV. Istraživanja na tom znamenitom lokalitetu izvođena su kontinuirano od 1984. do 1990. godine, te nakon provedenih razminiranja lokaliteta poslije Domovinskog rata od 2001. do 2013. godine izuzev 2009.g.). iz nalaza sa sustavnih interdisciplinarnih arheoloških istraživanja u sklopu Arheološkog parka Vučedol izgrađen je Megaron ljevača bakra na Gradcu, Radionice starih zanata i Muzej vučedolske kulture u podnožju platoa Vinograd Streim. Od 2012. godine istraživanja su premještena na Kukuružište Streim na poziciju budućeg planetarija i zvjezdarnice čija se izgradnja planira u sklopu Arheološkog parka Vučedol.

Troškovnik za 25 radnih dana, dnevnice, smještaj voditelja, stručne ekipe i studenata arheologije. Radnici na iskopu, pranju keramike, prijevoz ekipe (vlak, autobus), konzervacija nalaza, konzervacija lokaliteta, geodetsko snimanje, izrada terenske dokumentacije, crtanje nalaza, konzerviranje uzoraka, gorivo, materijalni troškovi, pakiranje nalaza u specijalnu ambalažu.

Ukupno:	180.000,00 kn
Ministarstvo kulture	100.000,00 kn
Vukovarsko-srijemska županija	30.000,00 kn
Grad Vukovar	50 000,00 kn

6. XVI. VUKOVARSKI FESTIVAL KOMORNE GLAZBE - 2.-5. listopad 2014.

17. vukovarski festival komorne glazbe održat će se u svečanim dvoranama novoobnovljenog Dvorca Eltz: Mramorna dvorana, Dvorana zrcala i Barokna dvorana. Održat će se tri koncertne večeri u kojima će nastupiti. I Večer, Marija Kuhar Šoša, sopran, Mario Šoša, klavir/ II. Večer ZAGREBAČKI KVARTET FAGOTA, Žarko Perišić; Ištvan Matay; Petar Križanić, Aleksandar Čolić/ III. Večer Matija Novaković, fagot Aljoša Lečić, klavir i čembalo/ IV. Večer Renata Penezić, flauta ; Branko Mihanović, oboa Mario Čopor, klavir. Vukovarski festival komorne glazbe ustanovljen je kao tradicionalna manifestacija 1998. godine u sklopu održavanja Međunarodnog skupa Paneuropske unije. Godine 1999. svečano je potpisana Povelja o utemeljenju Vukovarskog festivala komorne glazbe koju su potpisali Hrvatsko društvo glazbenih umjetnika, Hrvatska Paneuropska unija, Vukovarsko-srijemska županija, Grad Vukovar i Gradski muzej Vukovar.

Troškovnik: Putni troškovi i noćenje, naknade izvođačima, snimanje foto-video, tehnička organizacija, ZAMP, tiskovine: festivalska knjižica, pozivnice i plakati.

Ukupno	60.000,00 KN
Ministarstvo kulture	20.000,00 kn
Županija	20.000,00 kn
Grad Vukovar	20.000,00 kn

7. 16. VUKOVARSKKE ADVENTSKE SVEČANOSTI 2014. /MANIFESTACIJA

17. vukovarske adventske svečanosti u 2014. godini nastavit će tradiciju prikazivanja adventskih i božićnih običaja u području Vukovara ali i drugih hrvatskih prostora. Kroz četiri tjedna Adventa pale se četiri svijeće: uz priredbe tradicijske kulture, izložbe, koncerte i pedagoške radionice. Uz prigodan program kojeg će izvesti djeca vukovarskih vrtića i škola organizirat će se i pronošnje baklji kroz grad kao simbol svjetlosti koji dolazi s ti velikim Blagdanom. Kulturno umjetnička društva iz okolice Vukovara te gosti iz Dalmacije prikazat će običaje svog područja. Bit će predstavljena Izložba scenskih prikaza biblijskih slika od školjki č. sestre Margite. Već tradicionalno Hrvatski komorni orkestar održat će svoj Božićni koncert. Predstavit će se koncertom Udruga Nijemaca i Austrijanaca s gostima iz domicilnih krajeva, Kulturno umjetničko društvo Dunav, kao i Puhački orkestar Vukovar održat će svoj godišnji koncert. Uz treću svijeću gostovat će velikani hrvatskog glumišta, održat će se i žive Jaslice udruge Cenacolo iz Šarengrada. Održat će se i Božićni koncert Tiha noć u Vukovaru HRT-a s mnoštvom eminentnih izvođača duhovne glazbe. Najmlađi Vukovarci iz vrtića i osnovnih škola sudjelovat će u nizu radionica kako bi kroz igru upoznivali i njegovali tradicijske vrijednosti. Program je osmišljen na način da uključi što više sugrađana, ne samo kao posjetitelja priredbi nego i aktivnih sudionika u programu.

Troškovnik: pozivnice za sve priredbe, katalog izložbe scena od školjki, multimedija video film, troškovi za dovoz i vraćanje jaslica, putni troškovi autora izložbi, smještaj sudionika, autobusi za prijevoz KUD-ova, studentski servis - postavljanje izložbi i ostale pripreme, adventski vijenac, svjetleći kablovi, prijevoz praktikabla, ozvučenje, foto i video snimanje programa, ZAMP, troškovi opreme kulisa za žive jaslice.

Ukupno	65.000,00 KN
Ministarstvo kulture:	25.000,00 kn
Županija	20.000,00 kn
Grad Vukovar	20.000,00 kn

8. INFORMATIZACIJA - UNAPREĐENJE INFORMATIČKE OPREME

Uz stalni postav i suvremenu multimedijalnu prezentaciju Muzej osuvremenjuje i svoju informatičku bazu kako bi mogao upravljati s tim složenim sustavom i kako bi mogao čuvati i pohranjivati sve veću bazu podataka koja nastaje digitalizacijom muzejske građe na što smo obvezni prema Zakonu o muzejima i Pravilniku o obradi muzejske građe kako bi se informatički povezali s muzejima Europe i tako prezentirali cjelokupnu europsku baštinu. Sredstvima Ministarstva kulture i Grada Vukovara nabavili bi profesionalni scanner i novo računalo.

Troškovnik: računalo za zahtjevne procese (s Back-UPSom za zaštite podataka), profesionalni scanner

Ukupno	30.800,00 kn
Ministarstvo kulture	24.200,00 kn
Grad Vukovar	6.600,00 kn

U Vukovaru,

20. 11. 2013.

Ružica Marić, prof

ravnateljica



A handwritten signature in blue ink, which appears to read 'Ružica Marić', is written over the official stamp.

FINANCIJSKI PLAN ZA 2014. GODINU

Konto	Pozic.	Vrsta troška	
		UKUPNO FINANCIJSKI PLAN 2014.	3.621.910,00
	I	RAZVOJNI PROGRAM	60.900,00
	II	PROGRAMSKA DJELATNOST	140.000,00
3	III	RASHODI POSLOV. REDOVNA DJELAT.	3.421.010,00
31		RASHODI ZA ZAPOSLENE	1.964.800,00
31111		Plaće za zaposlene	1.630.000,00
31213		Darovi	22.500,00
31216		Regres	24.000,00
31321		Doprinosi za obvezno ZO	212.000,00
31322		Doprinos za slučaj ozljede na radu	8.300,00
31332		Doprinos za zapošljavanje	28.000,00
32121		Naknada za prijevoz na posao i s posla	40.000,00
32		OPĆI POSLOVI (MATERIJALNI RASHODI)	1.332.910,00
321		<i>Naknade troškova zaposlenima</i>	32.300,00
32111		Dnevnice za službeni put u zemlji	8.500,00
32115		Naknada za prijevoz na službenom putu	16.300,00
32119		Ostali rashodi za službena putovanja-cestarina	6.000,00
32131		Seminari, savjetovanja i simpoziji	1.500,00
322		<i>Rashodi za materijal i energiju</i>	623.000,00
3221		Uredski materijal i ostali mat. Rashodi	88.000,00
32211		Uredski materijal	40.000,00
32212		Litera.časop.glasila.knjige i ostalo	3.000,00
32213		Arhivski materijal-specijalne kutije za muzejsku građu	15.000,00
32214		Materijal i sred.za čišć.i održavanje	20.000,00
32219		Ostali materijal za potrebe redovnog poslovanja	10.000,00
3223		Energija	525.000,00
32231		Električna energija - distribucija	100.000,00
322311		Električna energija - opskrba	65.000,00
32233		Plin	350.000,00
32234		Motorni benzin i dizel gorivo	10.000,00
3225		Sitan inventar i auto gume	10.000,00
32251		Sitan inventar	10.000,00
3227		Službena, radna i zaštitna odjeća	0,00
32271		Službena, radna i zaštitna odjeća	0,00
323		<i>Rashodi za usluge</i>	633.050,00

3231	Usluge telefona, telefaksa	48.850,00
32311	Usluge telefona, telefaksa	30.000,00
32312	Usluge interneta	8.850,00
32313	Poštarina,(pisma,tiskanice i sl.)	10.000,00
3233	Usluge promidžbe i informiranja	6.000,00
32331	Elektronski medij	6.000,00
3234	Komunalne usluge	29.700,00
32341	Opskrba vodom	7.700,00
32342	Iznošenje i odvoz smeća	4.000,00
32344	Dimnjačarske usluge	3.000,00
32349	Ostale komunalne usluge-opremanje i zaštita slika	15.000,00
3235	Zakupnine i najamnine	11.700,00
32353	Najamnina za opremu - Konica	11.700,00
3236	Zdravstvene i veterinarske usluge	0,00
32361	Obvezni preventivni zdrav. Pregl. Zaposlenika	0,00
3237	Intelektualnei osobne usluge	80.000,00
32371	Autorski honorari	0,00
323711	Autorski honorari - restoracije muzejske građe	65.000,00
32377	Usluge agencija,student.servisa	15.000,00
3238	Računalne usluge	22.800,00
32381	Usluge ažuriranja računalnih baza M++	16.800,00
32382	Usluge razvoja software-a	6.000,00
3239	Ostale usluge	434.000,00
32391	Grafičke i tiskarske usluge	25.000,00
32392	Film i izrada fotografija	10.000,00
32394	Usluge pri registraciji prijevoznih sredstava	2.000,00
32395	Usluge čišćenja, pranja i slično	55.000,00
32396	Usluge čuvanja imovine i osoba	329.000,00
32399	Ostale nespomenute usluge	10.000,00
323992	Ostale nespomenute usluge - Polus	3.000,00
324	<i>Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa</i>	5.000,00
3241	<i>Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa</i>	5.000,00
32411	Naknade troškova službenog puta	4.000,00
32412	Naknade ostalih troškova	1.000,00
329	<i>Ostali nespomenuti rashodi poslovanja</i>	39.560,00
3292	Premije osiguranja	9.100,00
32921	Premije osiguranja prijevoznih sredstava	5.000,00
32922	Premija osiguranja ostale imov.(zgrade i zbirki)	
32923	Premije osiguranja zaposlenika	4.100,00
3293	Reprezentacija	15.000,00
32931	Reprezentacija	15.000,00
3295	Pristojbe i naknade	960,00
32954	Ostale pristojbe i naknade-HRT (radio prijemnik u službenom voz.)	960,00
3294	Članarine	1.500,00

32941	Tuzemne članarine - Muzejska udruga istočne Hrvatske	1.500,00
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	13.000,00
32991	Rashodi protokola (vijenci, cvijeće, svijeće)	3.000,00
32999	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	10.000,00
34	Financijski rashodi	3.400,00
34311	Usluge banaka	3.400,00

TEKUĆE I INVESTICIJSKO ODRŽAVANJE **119.900,00**

32242	Materijal i djel.za tek i inv. održavanje postrojenja i opreme	0,00
323221	Usluge tekućeg i invest.održ.električnog postrojenja - stanica	33.300,00
323222	Usluge tekućeg i invest. održ. Vatrogasnih aparata	3.600,00
323223	Usluge tekućeg i invest. održ. Vatrodjave, videonadzora	60.000,00
323224	Usluge tekućeg i invest. održ. dizala	8.000,00
32322	Usluge tekućeg i invest. održavanja ostale opreme	10.000,00
32323	Usluge tekućeg i invest.održavanja službenog vozila	5.000,00

PROGRAMSKA AKTIVNOST **140.000,00**

	Izložbe i manifestacije	90.000,00
329991	Izložbena djelatnost - likovna (5 izložbi)	10.000,00
329991	Arheološka izložba	10.000,00
329995	Vodič kroz stalni postav	30.000,00
329992	XVI. Vukovarski festival komorne glazbe	20.000,00
329993	XVI. Vukovarske adventske svečanosti	20.000,00
	Posebni programi	50.000,00
329994	Sustavna arheološka istraživanja arheološki lokalitet Vučedol	50.000,00

RAZVOJNI PROGRAM - DUGOTRAJNA IMOVINA **60.900,00**

	Kapitalno ulaganje u muzejsku djelatnost	60.900,00
42211	Informatička oprema	6.600,00
43121	Pohranene knjige i ostala umjetnička djela	6.300,00
42431	Otkup muzejske građe	20.000,00
42239	Oprema za održavanje i zaštitu - traktorčić za košnju	28.000,00
42273	Oprema	0,00

U Vukovaru, 20. studenoga 2013.



Ravnateljica:

Marić
Ružica Marić, prof.

BILJEŠKA UZ PRIJEDLOG FINANCIJSKOG PLANA ZA 2014. GODINU

Gradski muzej Vukovar u prvoj polovici 2013. godine preselio se iz Ružičkine kuće u Dvorac Eltz odmah nakon završetka treće faze građevinskih radova. S tim u vezi naše procjene povećanja potrebnih sredstava odnose se na povećanje rashoda za zaposlene odnosno potrebe za jednim djelatnikom – informatičarom koji treba upravljati sa vrlo složenom i sofisticiranom multimedijalnom opremom stalnog postava te povećanje materijalnih troškova vezanih za održavanje čistoće objekata i sigurnosti funkcioniranja energetskog pogona (trafostanica, plinsko postrojenje s kotlovnicom, protupožarni sustavi, video nadzori itd.).

Financijski plan je stoga rađen kako bi uključio sve potrebne troškove koji su se pojavili u novom objektu a da se pri tome vodilo računa kako ih racionalno rasporediti uz što manja povećanja. Neke vrste troškova, pogotovo troškovi za energente i održavanje sofisticiranih postrojenja elektrike, plina i multimedije kao i njihova kontrola određeni su njihovim kapacitetom i zakonskim obvezama.

Ukupan Financijski plan za 2014. g. povećan je za 112.566,00 kn u odnosu na 2013. g. zbog:

1. **plaće spremačice** koja je zbog reorganizacije radnih mjesta unutar ustanova u kulturi čiji je vlasnik Grad Vukovar sredinom 2013. godine prebačena iz Gradske knjižnice Vukovar u Muzej, a sve uz suglasnost Grada (14 + 1 djelatnika)

2. **iskazivanja potrebe za jednim djelatnikom – informatičarom** (15 + 1 djelatnika) koji bi obavljao sljedeće vrste poslova:

a) redovno održavao i popunjavao centralni sustav upravljanja multimedijom koja je sastavni dio suvremene prezentacije stalnog postava, a sastoji se od sobe za pregled multimedijalnih programa i to 48 video monitora, 40 touch screen monitora, 6 prezentacijsko-projekcijskih uređaja raspoređenih po katovima izložbenih dvorana, te bih pružao tehničko informatičku podršku za sva povremena događanja (rad na prezentacijskom računalu i puštanje svih prezentacija i filmova za povremena događanja kao što su kongresi, seminari, prezentacije i sl.);

b) redovno održavao uredska računala i vanjske jedinice (printere, scannere i sl.), održavao bi funkcioniranje povezanosti s mrežnim serverom, te veze s centralnim sustavom printanja i skeniranja dokumentacije i muzejske građe;

c) održavao veze između računala i internetske veze, faks poruka i mail poruka, obavljao bi redovno arhiviranje podataka sa servera (back up) kao i koordiniranje s programerima M++ (programa za obradu muzejske građe koji je propisalo Ministarstvo kulture RH a odnosi se na digitalnu obradu 20 000 predmeta povijesne, etnografske, arheološke i arhivske građe)

d) popunjavao i ažurirao muzejsku web stranicu

Rashodi za zaposlene

Rashodi za zaposlene iznose 1.964.800,00 kn i odnose se na 15+1+1 djelatnika od kojih su osam djelatnika VSS, dva djelatnika VŠS i pet djelatnika SSS + planira se primanje jednog djelatnika sa VSS za obavljanje informatičke djelatnosti zbog velikog obima posla budući da treba upravljati sa vrlo složenom i sofisticiranom multimedijalnom opremom stalnog postava .

Materijalni rashodi

Budući da se Muzej u prvoj polovici 2013. godine preselio u Dvorac Eltz došlo je do povećanja nekih dosadašnjih stavki, a svi materijalni rashodi racionalno su raspoređeni prema minimumu potrebnih sredstava, te u nastavku donosimo bilješke o značajnijim stavkama koje su uvjetovane preseljenjem u dvorac Eltz.

Troškovi električne energije-podijeljeni su na: električnu energiju / distribuciju 100.000,00 kn i električnu energiju / opskrbu 65.000,00 kn te ukupno iznose 165.000,00 kn , što je u odnosu na prošlu godinu povećanje za 22.400,00 kn.

Troškovi plina iznose 350.000,00 kn što je potrebno za troškove grijanja uredskih prostorija i prostorija stalnog postava kako ne bi došlo do devastacije i neželjenih posljedica na obavljenim radovima u dvorcu Eltz a manji su za 80.000,00 kn u odnosu na prošlu godinu budući da se prema pristiglim računima tijekom 2013. godine pokazala stvarna potrošnja plina.

Troškovi komunalnih usluga – opskrba vodom i iznošenje i odvoz smeća povećani su za 2.300,00 kn u odnosu na 2013. godinu te iznose 11.700,00 kn.

Najamnina za opremu – fotokopirni aparati i scanner Konica Minolta iznosi 11.700,00 kn. Uz naputak informatičke službe Grada u drugoj polovici 2013. godine iznajmili su se fotokopirni aparati što predstavlja znatnu uštedu u odnosu na prijašnje troškove tonera i održavanja fotokopirnih aparata.

Intelektualne usluge iznose 80.000,00 kn i odnose se na: a) restauracije muzejske građe (65.000,00 kn) na što nas obvezuju uredbe i propisi Ministarstva kulture RH o čuvanju muzejske građe koja je potrebna za stalni postav. Muzej sustavno vrši restauraciju muzejske građe sve od 2001. godine kada su muzejske zbirke vraćene u Vukovar. Sredstvima Ministarstva kulture i Grada Vukovara kontinuirano su restaurirani predmeti arheološke povijesne i umjetničke zbirke Muzeja; b) usluge student servisa (15.000,00 kn) zbog potrebe preseljenja depoa u kojim se još na pet lokacija u Gradu nalazi uskladištena muzejska građa (namještaj povijesne i etno zbirke, alati, strojevi za obradu zemlje, arheološki materijal sa 30-godišnjih iskopavanja Vučedola te sve druge tehničke poslove oko uspostave funkcioniranja Muzeja na 6.500 m².

Računalne usluge iznose 22.800,00 kn i odnose se na instaliranje i vođenje stručnog programa M++ za obradu muzejske građe koje je propisalo Ministarstvo kulture RH za sve muzeje, te na hosting i održavanje internetske web stranice Muzeja.

Usluge čišćenja iznose 55.000,00 kn i odnose se na periodično održavanje Muzeja kada se iznajmljuje servis služba za pranje, poliranje i glancanje podova kao i izložbenih vitrina u prostorima stalnog postava zbog povećanog broja posjetitelja.

Usluge čuvanja imovine i osoba iznose 329.000,00 kn što uključuje 24-satno čuvanje imovine i osoba u Muzeju.

Troškovi tekućeg i investicijskog održavanja postrojenja i opreme iznose 119.900,00 kn što se odnosi na održavanje vatrodjova, video nadzor, sustav protuprovalne zaštite, održavanje sustava ozvučenja, održavanje elektropostrojenja, održavanje plinskih instalacija i dizalo što nam je zakonska obveza godišnjeg održavanja nakon primopredaje dvorca Eltz.

Razvojni program - dugotrajna imovina

S obzirom na preseljenje u dvorac Eltz i povećanje obveze održavanja objekta potrebna su nam ulaganja u opremu stoga Muzej tijekom 2014. godine planira kupnju traktorske kosilice za košnju, seta za skupljanje lišća i čišćenje snijega čime bi Muzej preuzeo održavanje perivoja prema Dunavu i unutarnjeg parka (opreme za održavanje i zaštitu na stavci 42239 u visini 28.000,00 kn), kupnju jednog računala za obradu muzejskih podataka (na stavci 42211 u visini 6.600,00 kn), a kako se kontinuirano popunjavaju muzejske zbirke nužan nam je i nastavak otkupa muzejske građe, stručnih knjiga i ostalih umjetničkih djela za potrebe muzejskih zbirki (na stavci 42431 u visini 20.000,00 kn i na stavci 43121 u visini 6.300,00 kn).

Ostali troškovi su ostali u visini sredstava prethodne godine.

Procjena vlastitih prihoda

Nakon otvorenja stalnog postava u kojem će se prezentirati sve muzejske zbirke očekujemo povećani priliv posjetitelja koji će u Muzej dolaziti kao organizirane skupine putem turističkih agencija, školske ekskurzije, učenici škola naše županije unutar programa upoznavanja zavičaja te pojedinačne posjete. Prema dosadašnjem iskustvu najfrekventniji su mjeseci travanj, svibanj, rujan i listopad sa prosjekom od 30-tak grupa a u ostalim mjesecima sa prosjekom od 15-tak grupa i pojedinačnih posjeta, stoga je pretpostavka da bi Muzej ulaznicama po cijeni od 10,00 za učenike i 15,00 kn za odrasle prihodovao cca 200.000,00 kn.

U Vukovaru, 20. studenoga 2013. g
Marija Vujeva, šefica računovodstva

